

集部

金定四庫全書 朱部

詳校官監察御史臣孫家賢

主事街正徐以坤覆勘

校對官中書臣李 總校官在古士臣倉聖承 騰碌监生臣孫 荃

炯

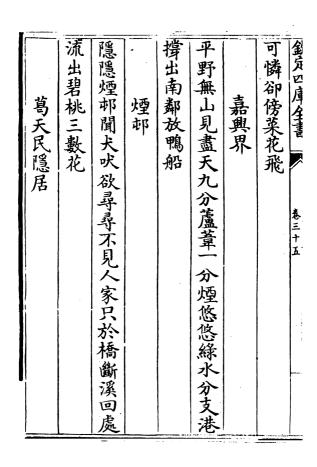
欠三日草八号 牆來至今膾炙人口雖好巷婦雅皆能誦之梅屋許 葉紹翁字嗣宗建安 an anna Basa Kara 出三十二三十七十二日 國堂 宋百家詩存 色滿園関不住 酬倡靖逸小葉一卷解澹 一詩當居錢唐上隱於 嘉善曹庭棟編 一枝紅杏出

君家靈運有山癖平生費卻幾輛展從人與渠作山賊 天台山前聽流水秦人稱帝會連恥寧向蒼苔雷展尚 只今展朽詩不朽五字句法誰人追天台覽遍與未已 内史風流定誰識西窗小想足力疲夢賦池塘春草詩 金牙口尼白言 缺不徒屑屑以聲韻見長者 柴贈詩云聲華馥似當風桂氣味清於著露蘭斯言 謂雅稱著有四朝見聞錄摭羅遺佚足補正史之 登 謝展亭贈謝行之 卷三

愛山不買城中地畏客長撐屋後船荷葉無多秋事 次足习巨 公野 卻問儂莫是當年折展翁 庵自號是渠幾世孫登山認得及盛痕摩挲若石坐 同鷗鷺過殘年 祖送遙之祖定阿誰曾出東山作佐霖雨乙庵未 便欲老此品之根吾價勸渠且歸去請君更學遙 聞頂山徐道人改卜 西湖秋晚 宋百家詩存

碧桃花滿石基盤 語苔石穩醉忘木橋危屋後寒梅放因風寄一枝 先生新卜宅只許白雲知野蜜和蜂割嚴花帶蝶移 金人口屋有量 金書宮殿玉闌干雪瀑泉飛洞口寒日暮仙翁騎鶴去 應憐屐齒印蒼苔小扣柴扉久不開春色滿園関不住 枝紅杏出牆來 仙興 遊園不值 坐

12.00 船頭便有白鷗來 脫衣命僕洗塵埃籬落人 雨雲常溼無霜葉自紅我來何所事端爲聽松風 引道煩雙鶴攜琴倩 爲實翅粉為肌驅役春風不解肥桃李 野蝶 出北関 秋日遊龍井 111 里 童竹光杯影裏人 宋百家詩存 出得城門能幾步 (語水聲中 Ξ. 到



**欠已日年 25号** 借 秋風吹客客思家破帽從渠自在斜腸斷故山歸未得 種竹成新列移蘭即舊陰老鐺猶有耳古柳已無心得 筆牀茶竈便登舟 句添杯滿貪爐到夜淡篝燈聊點校春水沒衣砧 五陵年少儘風流十日安排 籬落種黃花 貴遊 九日呈真直院 宋百家詩存 日遊林下幽人差省事 凼

竹藤纒殺枯枝草寄生十年林下隱差覺世緣輕 無酒難雷客借書方入城洗衣知水落貪睡畏窗明野 雲補青山缺琴銷白日長鷗從雨外沒蛇 金万里居石量 久衣常黑童蠻髮半黃塋多鄰舍少此意自凄凉 開茅屋兩池菱 籬為界編紅槿排石成橋接斷塍野老生涯差省事 寓居 田家三詠 卷三十五 人樹閒藏客

諸老寧容賈該先滿載月歸應有命便耕雲去豈無田 勇喚東吳萬里船早囊來奏九重天一 綠楊庭院正秋干 綠桑采盡竹梯閒 抱兒更送田頭飯畫鬢濃調竈額煙爭信春風紅袖女 田因水壞秧重播家為蠶忙 人歌罷篷窗掩到此相思淚黯狀 送馮濟川歸蜀 緊関黃犢歸來莎草闊 官豈為蘇洵冗

とこう

1.11.17

宋百家詩存

Ł

枝禽啄折野草鹿眠低屋後登山路牛欄更向西 **犬馴迎且吠兒小笑還啼櫻熟施魚網桑空队竹梯枯** 金分四周至書 葉礙漁舟入叢分水國寬低佪藏鷺渚髣髴釣魚竿湯 和萍送溪翁當竹看所憐如許節不耐雪霜寒 賦葛天民裁章 青溪閣 田舍小憩

江總能文士空貽俠客名舊墳荒草占廢圃野

改定四車全書 開惟伴鶴樹老自成查枕上關心事侵晨掃落花 窗開雙佛塔水遠數漁家酒賸霑鄰里時平買釣車童 荀新移路低牆為看山幾回松下去銀得茯苓還 不作王門夢來敵隱者關童先狐鶴化雲伴 無多影新蟬第 訪龍井山中邨叟 幽居書事 訪隱者 聲青溪固無恙依舊繞狐城 宋百家詩存 身開 礙

葉蟲雷字銜泥燕理家主人清到骨相對只杯茶 江遠潮痕細城 白雞飛上樹梢啼 雨 旋拾枯松三两枝 條橫木過前溪邨女齊登采葉梯獨立衛門春雨細 打荒籬豆莢垂柴門未啟立多時客來自掘蹲鴟煮 西溪 和葛天民呈吳報仲韻賦其庭館所有 回路勢斜竹行穿砌筍風隨過牆花篆 卷三十 Б

除風自掃身世月同孤老去知禪味松閒試結趺 倚欄同憶故山薇碧桃繞觀春風靜雙觸搖汀夕 清時天上記書稀曲水從遊許布衣插羽滿浮寒食 久已口巨 仁一 閉雖寂靜未得事全無鈕地雷莎草添泉養石清庭 想蘭亭如昨日沙鷗飛下釣魚磯 寄湖上黃教授佑甫 題山閉老友壁 敬陪直院右史上已後 宋百家詩存 日西齋之集 ノ照微 酒

妻從牆角過香醪舊裁松子今能大隨新起茅堂不甚 蕭蕭梧葉送寒聲江上秋風動客情知有兒童挑促織 門幽緣近寺官冷未成家樓借山為幢風吹水作花詩 金发口屋石量 夜淡籬落一 方酬北礀經又節南華聞說新雛鳳賓來解喚茶 門迎客著山袍井畔獼猴挂樹桃兒向草問尋落果 訪隱者 夜書所見 燈明 卷三十 五

低唱應難著侍兒白似雪窗微霽後暖於酒力半醺時 五色流蘇不用垂楮念木枕更相空高眠但許畱禪客 一高歷遍貴遊無此味韭和春雨筍和糟 題牆開記種花時堪嗤校免須三窟只學鷦鷯占一 埽綠苔斟濁酒鄰家吹過野棠棃 居地僻少人知野水春風枳樹籬撿歷豫尋移竹 紙帳 題孫端甫别墅 E

欽定四庫全書 一个

宋百家詩存

聚知部近牛問覺畫長雙見蓮葉蕩無雨故生凉 蒲團靜學觀身法歲晚工夫要自知 夏老蟲聲切晨與草木香買瓜依綠樹出水捍青秧船 扉斜著水草逕别通門翻羨田家樂盈盈老瓦盆 野塍泉自注斷岸柳空存雨霽雲開塔船過大吹邨柴 斗野支藁 發長安堰 過崇徳

倚枪樓聞鶴唳半生此地一 意相副雖微欠矯抜狀其舒徐容與之致差有元和 張蘊字仁溥邦州人理宗時為禮部郎官與浮玉施 長慶閒風格 樞往還相善斗野支藁一卷詩不滿百清言娓娓解 雲閲 經過機雲故宅荒凉月

次足可華心島一

宋百家詩存

吟邊冷被沙鷗笑衣化京塵鬢亦皤

湖海新秋浩蕩波曉艇紅蓮商客市夜窗白苧女兒歌

|立雪精神兩変蘆天風入羽思江湖逋仙梅下曾相識 奈此喧啾百鳥羣 間闔星辰北斗前突兀向來無此屋登臨當日有諸賢 夕陽過鴈慵回首吟入闋河萬里天 **隄柳朝朝送酒船** 金ラロ月る言 去朝陽寂不聞西康臺北起寒雲梧花竹實年年事 鳳鶴鵲三題與江社同賦 江湖偉觀 欄山色越帆煙蓬萊雲氣東溟外

大三日 巨八手 一錄錄竟何為衣塵日以緇故人聞入夢久雨頗妨睡燕 海水還清淺停杯問二豪雨來江色頭沙長岸容高吏 月樹爭枝影共寒相祖飛過屋頭山五陵年少多春問 何能脱王程敢憚勞秋風柁樓底短髮不禁掻 彈千金落等閒 載歸來一 顧逕 錄錄 語無 宋百家詩存

金分四月分言 睡聽鷄蚤占詩換胸忙燭花頻送喜兒女笑哄堂 優登巢息蜂程載密虧獨斟蓮子酒愁絕杏花詩 嗅茶猶病吟餐菊可肥月明天路靚親到帝旁歸 誤被雞催起徐聽漏鼓稀書繁風展卷香籠火生衣困 京國逢除夕棲遲鬢欲霜春聲生竹爆歲色動椒香戒 除夕 祀事 西湖清明 卷三十五

約我當休沐同過支遁林恭邊翻覆手酒外太平心石 樓臺如畫占山多遊裾匝路填車馬翠膀開筵關綺羅 芳天新霉惠風和軟綠平隄凝不波桃李無言看客慣 衆綠扶陳雨氣清柳花吹作小池萍文窗畫寂齊房邃 寂寂寒煙生水面白鷗奈此月明何 **湫華池誦玉經** 齊宮偶題 同寮約遊香林分韻得林字

九三日月 二十

宋百家 詩存

澗水冷冷石髮新松花香靚翠崖深雲生不沒仙人 殘年問鈍今朝盡重對菱花拂帽 曉月吟韉輦路花報喜忽聞枝上鵲忘機時下屋頭鴉 **忆裏偷閉答物華** 金分四月全書 澉晴湍細猿吟夏木深歸帆帶疎雨凉意滿幽襟 春朝偶題 重遊大滌洞天 撏藥禽洗眼 官随分是生涯春風酒權湖段 人多求聖水醒心吾獨爱清音 卷三十 紗 外跡 柳

とこうう 澆酒通梅又幾回愁吟舊雨獨登臺星星鶴語山窗**暁** 祇寄山君一寸心 杖藜更欲過新洞無奈春雲又作霖 訪碑無古蹟丹碧覆塞義塔向城 中共山從寺右多疎 割得雲心古錦來 月樹秋來碧幾尋古香熏徹紫芝吟無因得去陪清賞 道場山 喜李鶴田至次阮雲心韻兼寄 11.1 宋百家詩存

一多 四月全書 空牀輾轉對孤弊寒漏年長更雨聲如此乾坤閒歲月 溪通古郭荒澗入春畬客子吟髭冷高峯夕照餘 山因人得姓人去佛來居鄰有天章墓碑無玉局書幽 朝華髮滿頭生 溪路遠漫太湖波何鍇書堂在猶嫌隔翠雜 寄鶴田 何山 除夕不寐 卷三十五

戸春醅淺魚邨晚市同舊遊蕉鹿外未老已成翁 苕雲雙流合帆檣萬里通連山黃獨雪一鴈白蘋風酒 香雲滿洩與梅花 くこう うしいこう 陽生七日驗飛葭袞袞天機歲載華江草未回青帝夢 雪外看花獨立時 鶴向孤山去未歸片雲行鴈與心期新詩不著工夫得 雪川次韻鶴田 至後 宋百家詩存 +=-

殷勤勸醉陽闡曉受盡揶揄只自知 梅下吟情汗漫期感慨中年無近别徘徊明月有相思 自是邊籌譚笑辨歸來仍侍玉皇前 接武容臺彼一時故鄉重幸得追隨鷗前心事滄浪影 新民近擁使君韉牡丹池館春融日蓴葉汀洲水漲天 青衫赴闕已三遷紅斾臨州不五年舊吏誇榮從事府 多玩四戽全書 秋思 送晏桂山赴高沙郡 卷三十五

次定四華全書 ۳ 燭對暴仍把酒澆石歲行變暄凉朋情慨離索相思日 過前溪渾雲停半空白衰荷無嬌紅老梧有枯碧頻更 開盡庭前白鶴花 暑退凉生體氣住卷簾聽雨感年華西風葉葉梧桐冷 以長狐吟夜方寂露下客衣單草際蠻光燡年年修玩 今夕知何夕吾意亦良適明月滿船篷清風動惟席 醉不得惜 溪上 ~ 宋百家詩存 古田 雨

憶著前遊十四年三高祠下夕陽船無錢買得鱸魚膾 年年腸斷玉關 青雲影裏自由身幾倚闌干看不填又是江湖春雪盡 角クロルノニ 吟就菊花香裏眼 姑蘇臺 垂虹 歸鴈亭 樹秋無人曾見鹿來遊角東亦是當時月 卷三十五 次定习事之馬 綠樹菲菲紫白香猶堪纏黍弔沈湘江南四月無風信 卻雷僧坐自煎茶 青草前頭蝶思狂 石苔清湖屋連斜第二泉邊古佛家一 不照笙歌只照愁 多景樓 楝花 惠山 宋百家詩存 **壑松風聽不了** 五

江 金岁口屋台营 牛斗星邊禹貢州東南屏蔽大江流向來明月珠簾夢 潮痕不上郭公墳 服日此登臨凄凉北望心戍烽狐嶂香塔影一 不信秋風夜柝愁 心臺殿渺空雲夜月魚龍影不分八十老僧相引說 投鞭想將軍誓概吟所嗟人事異天險古猶今 金山 維揚即事 一江泼壮

滿意題詩借榻眠 成敗觀人自昔難 秋馬泥深酶贖閉燭龍顧影枯槔閒尋常六月江南雨 土霧如蒸暴暑天燭龍偏駐柳邊船三清觀裏風廊午 人三日 早 二寸 不比君王帑職慳 道中觀戽水戲書 山堂和韻鶴田 宋百家詩存 ナ

早角林前野地寬新塘路口草泥戟天乎如此功名事

瓊花應自笑南翁白髮栖栖逐斷蓬兵後百年城郭是 多分四月在書 塵問多事古今同孤煙遠堠如常日五月窮邊尚冷風 待華鱸歸興盡長吟且復付杯中 藁一卷淳祐辛亥陳必復為序稱其詩專以姚合賈 作微不合意輙裂去卜居半邨半郭閒手自種竹題 日竹所吟嘯其中自號端隱以示終於遯跡之意吟 林尚仁字潤叟福州長樂人家貧刻苦攻詩每有所 端隱吟藁

閉書閉我本山中人心事亦頗合杖藜約客行幽深來 扣吟扉坐陳榻不敘寒暄說晚唐滿座春風屢傾榼霜 亦足老生涯洗硯渾池水敲暴落案花客來多載酒 島為法而精要深潤則過之又贈詩云谿邊著吟屋 童去自煎茶愛爾丰標異逢人滿口誇其高雅之致 可在林逋魏野閒别置一席 厭寂寥隱士畏喧雜山居主人百好無終日哦詩 飲葯房陳戸山居分韻得閣字

人己可見いら

宋百家詩存

さ

松風生晚凉坐久市聲歌客去獨行吟踏石碎明月 睛沙路軟如泥谷鳥相呼聲自答花時不飲空白頭世 金分四月月十 為帶平安一紙書 日千匝 味由來如嚼蠟祇憐無夢化作蝴蝶飛遠盡百花深處 畫梅花卻畫蘆自言家在箇鄉 暑夜 題蘆鄉思歸圖 卷三十五 居當時恨不曾添鴈

邨 春 てこり 多少行人過柳亭 貪凉分石坐野服岸巾紗竹暗鳴風葉溪喧聚水花深 紅落盡雨霏霏為怯輕寒尚夾衣邨路每於泥處 逐嬌雲學鳳鳴王孫幾醉拍欄聽春淡莫唱闄情曲 語靜高樹鳥飛斜不飲論文酒敲基煮夜茶 贈歌者 新昌道中 和陳葯房納凉 1.1. 宋百家詩存 滑

地 夕陽紅蓼滿汀洲 江亭飲罷起離愁何事西風又越遊潮信欲來人欲去 鄉音漸與市人非護蠶溪女條桑去抱布山翁換米歸 世味偏當只如此幾番清夢落漁磯 日鹽花曉風潮海氣秋野人因買鶴半月比運畱 一解民居少官勤國課優遠程驅瘦馬小港礙行舟晴 適越 畱别 寓華亭下砂鹽場

一 到 定 四 厚 全 書

卷三十五

陰池水暗樹色島雲連幽鳥可人意數聲清似經 春詩敬未穩一醉傍琴眠吟客相過日飛花欲盡天竹 吟苦過於頭吟成亦自憐凍油燈影薄深屋語聲圓分 くこりきここ 照歸客避寒移臥氊一冬少開日不得到梅邊 春日偶成 寒夜即事 酒相過席上以手揮素經為韻得經字 北山林僉為房陳必復脩張牧隱暮春晦日載 **宋百家詩在** 九

縱教富貴亦虛榮百年有限春風老萬事無心夜月明 學書學劒兩無成天乞梅邊隱姓名未必清閒非盛福 嫩說江湖十年事近來平地亦風波 楊花三月客愁多從人乞米貧如舊借吏鈔書字半論 未逢知已媳蹉跎又見春風長徑莎杜宇一聲詩思減 | 金页四月全書 計真餐煙火供激流眠石過今生 自賦 雨中和張西麓 卷三十五

改定四車全書 一 次第東風到牡丹 矮屋過如斗樣寬閉門渾不受春寒海棠睡去梨花 院基聲潤風窗竹影微終須待晴去踏月夜深歸 雨聲聽易厭沉復事闋心終夜不成寐一 谿水分流急谿雲帶溼飛防飢童乞米畏冷客派衣雨 紅花命簿重碧酒杯深何日西湖上移船繁柳陰 偶成 連雨畱宿陳葯房吟所 宋百家詩存 春徒費吟委 〒

絮行風徑歸雲渡脫溪故鄉二十里日夜子規啼 擬辨隱心終老此便須歸與鶴商量 游魚影裏藕花香雲房不雨琴常潤池閣無風榻自京 春事又無幾陰晴苦不齊久貧交味薄多病語聲低落 宮占斷水中央瘦竹添丁養短牆老鶴聲中松子落 春晚 清真觀 贈褚雪燉

室寒初閉蜂房蚤已分偶因尋藥去踏破一 外事少曾聞深居似隱君谿明花照影風細水行文 窗花氣潤夜枕雨聲乾又欲名山去應尋勝跡看 多年林下隱猶帶舊儒酸自說因詩苦還知學易難晓 邨居即事 懷潘寒嵒 柳雲 へ盤

酒欺人醉春詩帶病吟倚欄政無緒

一鳥過花陰

主

别後空相憶無書直至今頻年千里客多事半生心

SP

久已日見 二十

宋百家詩存

林酉月宿種藥帶雲鉏未晚多先醉為官恐不如 帝城花錦地讓與市人居萬事不到耳一 過門除卻能除者不是高僧即老儒 竹所雖清欠鶴呼無事看山如對客有時隱几亦忘吾 金戈口尼人言 屋老苔荒席久虚近分 簡許有實 山居 種竹方成友人以詩至用其韻 卷三十 榻與雲俱梅花未種遭蜂怨 五 貧唯讀書婦

大三日豆 二十 蓬山色近得句野鷗知來往無多路歸囊又一 移舟春岸晚小雨欲晴時煙樹望疑暗水程行較遲推 鹤喜欲舞老梅寒自花此身歸未去猶愧暮林鴉 晚風庭院落槐花 **閉磨霜刃破銀瓜沈水香銷日影斜吟客不來情思賴** 似野人家空園擬種瓜有僧分石坐無酒問鄰賒 陳葯房舟中分得詩字 過友人幽居 宋百家詩存 主 詩 獨

湖邊春更好別後費吟思載酒曾遊處與君同醉時 問裏身心得自如春風茅屋燕同居松花滿地谿雲滑 **國行李住風遣落花飛强飲杯中物芳心莫易達** 金号四周全量 榻晴窗臥看書 湖風浪惡飄泊此依依白髮親俱老滾春人未歸雲 開裏 寄西湖友人 寄表兄鄭古潭 靣

とこりきとは 風潮信急江月鴈聲孤久不看明鏡年來有白鬢 此身拘不得暮楚又朝吳故國幾人在三年一字無天 添行李重船逐浪花輕後夜應相憶空山月正明 此心偶無事君復殺離情江國多寒色春風幾日程雪 風花落易背日雪消遲蚤晚攜琴去山中與鶴期 寄郷友 寄吳宗之 送友人别 宋百家詩存 き

誦 在家猶苦熟客路足應疲書劍果何地江 行李無多半是詩買船兼載鶴同歸思君晚泊吳江 晴苗欲雨多病藥如飴憶自分攜後知 風卷蘆花幾鴈飛 經猶作讀書聲禪窗欲晚聞鐘掩吟履逢秋踏葉行 披雲衲變伶俜 送陸月湖歸玉峯 喜友人為僧 刺 新添得寺名餐供未便趺足坐 心更有誰 湖非舊時 冷

|多定四周全書

卷三十五

倚 文已日月 ···· 花依竹靜雪意避春慳次第燈期近重逢一 客醉終日愛花吟過春自憐聞未得滿面撲京塵 年齒未三十清名已服人才高猶苦學俸薄不言貧畱 應是平生修得到幾人頭白尚無成 ,欄吟未穩把酒問溪山今日又添歲一冬無此問梅 賀陳石泉宰華亭歸 辛亥元日遊聞人省養園和陳葯房韻 贈許約嵒 宋百家詩存 解顏 吉

衣凉意重礎石潤痕淡欲出愁泥海依依獨客心 學傳金管春風入紫微知音正當路健翮看高飛 繁聲不可聽點滴似秋霖溪長欲無岸窗低微復陰葛 焚香獨坐勘騷經庭樹無風葉不鳴靜入夜深聞鼓吹 天下稱繁邑 金为四周分量 池明月亂蛙聲 夜坐 梅雨 廉如此稀政成人惜去官滿鶴先歸家 卷三

姓名多已在仙行見說曾傳辟穀方未必詔書徵便 憐人世老猶忙浴蒲磵冷雲初溼種术山春土亦香 訪隱者 起

戲友人買侍兒歸

何

日此身分半隱歸須先製美荷裳

添 野夫别有觀心法不在淡山獨掩扉 得明珠伴劒歸開雞酒香春遠屋倚欄人醉月侵衣 扣吟窗多不遇識君雖久會君稀近聞行李擔書去

主

宋百家詩存

久已日年 二

金牙四足 全重 仕卒年六十四生平詠梅詩最富嘗自裒所作次為 平二年舉進士授池州簽判改襄陽府推官當奉使 張道治字澤民號實齊衢州開化人從學真德秀端 與梅花相見無 梅夜半當持叩丹山消息又云别庾嶺十年畱此面 至海外經羅浮山下登廣平堂酌酒賦詩景定閒致 二卷并自為序其畧云余詩似梅乎梅似余詩乎黃 實齊詠梅集 熟她色觀此其趣尚開雅可想見

飲定四軍全書 不帶吟詩癖緣何太瘦生肌膚姑射白風骨伯夷清格 半枯頑錢石特地數花生迥立風塵表長含水月清屋 林干樹禿籬落 朔 頭寒嶺瘦門外小溪橫萬里今為客相看如弟兄 風吹石裂寒谷自春生根老香全古花疎格轉清園 生平不得春風力只與梅花結得緣可以移贈 也詩亦刻意造微頗多傳神妙句建安徐義夫詩云 五言律 枝横佩芷兼懷玉悠狀見此兄 米百家詩存 卖

參 透香嚴境都無滅與生平分天女白全借月娥清雪 爾疎還冷忽狀斜又横千林成獨韻難弟又難兄 **輩詩仍要誰家笛自橫歲寒堪共老髯叟十年兄** 玉肌元不栗未怕夜寒生雪裏孤花發山中一 有月色愈澹無風香自生霜崖和樹瘦水壑伴花清政 不與百花競春風驀地生故將天下白獨向雪中清我 外宫妝别天狀畫軸橫浯翁太多可喚作水仙兄 和月看獨立到參橫不傍人籬落誰呼石作 段清幾

卷三

L

荃皆弱植桃李總凡姿坐數逋仙遠清宵费夢思 **球球竹外枝短短水邊離南雪若相避東風殊不知蘭** 流無俗韻恬澹出天姿霜月娟娟夜吾今見所思 苔封鶴膝枝流水繞疎籬一 應霜為識未怯玉龍橫密友惟清士佳名稱素兄 子真同一 屋人家好霜橋野岸横天寒倚修竹齊弟伯夷兄 性和靖是三生山意冷愈澹月香幽更清只 白雪相似獨清春未知風

炎足四巨公野

何處出斜枝茅檐竹白籬首回春一盻最與月相知嚴

宋百家詩存

王

突出一 是神仙骨何緣外玉姿看看金鼎實此味幾人思 為受歲寒枝呼童旋插籬花清吟思覺香冷夢魂知雪 渦臘前信月描塵外姿憶從歸閬苑終歲祇君思 春卻到寒枝詩情滿雪離每萬孤鶴伴不遣一蜂知風 雪後半横枝溪邊一帶離春從窮臘透香報老夫知澹 冷冰霜面清癯山澤姿幾番將鶴去倚樹說相思 月弄疏影嫩寒含冷姿天涯值西子牢落慰吾思 清枝狐部雪雅籬韻無凡眼識看有自心知不

金少口匠台灣

飲定四華全書 一 纜著數花天地香怪底面隨春冷熱只將影共月行 逋 數蘤棱層占野芳便成佳景不荒涼暖回窮谷春常 樹有餘韻別花無此姿詩人風味似夢寐也應思 **邨墅苔為徑茅檐竹作籬神清和月寫香遠隔煙知老** 月成仙韻風煙帶野姿江天暮雲合千里故人思 少叟風流繍句長吟魂依舊託幽芳已枯半樹風煙古 知骨法清如許傳得仙人服玉方 七言律 宋百家詩存

雅志羞鄰松大夫白玉都掉雕作蕊黃金不惜拙為鬢 凍蘤無多樹更狐 繁華不夢百花揚描來月地前生瘦吹落風檐到死香 影落寒谿水共香自倚風流孤格調只消紈素澹衣裳 結習已空無染著與來花下輒成狂 冷冷澗水石橋傍春正禮時風味長介節允符孤竹 直從霜月花邊宿無復蒙莊夢蝶 白ジャ 欠口 赖有春風伴問萬花中著得無 溪霜月照清雕終身選友竹君子 Ξ 一十五 狂 操

次足四車上馬 欲嫁東風恥自媒無主野橋隨月管有根寒谷報春 行盡荒林一 亂插繁花挤酩酊只應我似放翁狂 山淡自共雪商量已成到骨詩家瘦不賣入時宮樣妝 數株渾玉照寒塘無日無風自在香谷冷難教春管領 僻 妹依樣古時妝雪羞潔白常迴避春忌清修不主張 何妨絕供給飢來只用嚥寒香 一逕苔竹梢淡處著枝開絕 宋百家詩存 知南雪羞相 竞 並 囘

孤高嫌並列羣芳雪滿山坳月滿塘詞客不隨今世態

萬 雪 金发口尼石量 清逸義皇以上人年後臘前無盡意水邊林 天狀標格間風鄉薄灣鉛華澹結妝月地向 醉 樹無花白 花錦繡東 有梅花便絕塵霜鋪月冷倍精神風流晉宋之閒 上玉妃新謫 天驀地暗聞香征鞍處處頗回首悉管聲聲欲斷腸 餘不睡庭前地只恐忽吹花落來 到 風鬧難凂偷偷玉雪身 梅 墮遊遙不敢近花傍 風前知我不塵埃崚噌鶴骨霜中 卷三十 五 下自肤 誰狐弄影 客 立 春

次定四年公告 纔有梅花便不同一 爱疎爱澹爱枯枝已爱梅花更爱奇江路一 何 夜淡立盡扶疎影 偃寒龍身雪裏來未許瓊花為行輩定教玉蕊作與臺 我軒窗澹澹風生長元從瓊玉園安排合在水晶宮 橋半夜月明時蹇驢積雪淡須去破帽嚴霜打不知 須更挨春消息自有幽香夢裏通 上非無好顏色詩人所貴是丰姿 路清溪踏月回 年清致雪霜中疎疎籬落娟娟 宋百家詩存 年春好處 **=** 月

竹屋相看是故人玉雪襟期惟我共金蘭氣味更誰親 夢緣照個相尋去題遍江南寺寺詩 夜月輕描玉樣身枉持心力喚真真藤林幾度勞清 幾年冷樹雪封骨一 盡在相將暮雪時竹嶼煙淡尋得巧茅檐月澹立成癡 癖愛梅花不可醫開教換蚤落教遲欲知無限春風意 野意終多官意少玉堂茅舍任安排 中雅似我形骸三點兩點澹尤好十枝五枝疎更佳 近る電 一夜東風春透懷花裏清含仙韻度

e

清白家風不染塵冰霜氣骨玉精神臘前恰見無多蕊 とこりす 分明清入仙雕格人似孤山始得真 不許 灑落胸襟不受塵水沈為骨玉為神直疑天上渾無雪 養就枝頭金則實干花陌上已成塵 天寒日暮有佳人林逋眼目纔能識何遜心情獨見親 南堂深處向陽身第一 清賴有天知已多少春花逐後塵 人開別有春驅造山遙離境界招呼野鶴作比 1.... 宋 百家 詩存 東風信息真樹冷花清無俗韻 + 鄰

影落寒池淺淺波泉木凋零愁凍折 萬雪干霜百歲枯月中不數桂婆娑香來野墅深深徑 題詩未有驚人句輸與風流人姓何 寥寥不見古顏色澹月微雲到本真 雪白都無半點塵多應滕六即花神孤根欲老冰霜國 天下還他第一春香在雪天狐有韻影於月地四無鄰 朵盡收天下春流水斷橋誰是主寒松疎竹合為鄰 禪未到天狀處筆底如何寫得真 枝的樂得春多

金负四周全書

卷三十五

とこう 纔放 蘇設苔封白玉柯冱寒驀地轉陽和任枯半樹韻尤古 西 **疎影横斜浸月波幽樹百年渾未老好春數點不須** 雪虐風饕鐵石柯終狀陳瘦欠婆娑清姿雅澹嫌霜 夜淡立盡窗前月其奈此兄風味何 霜滑溪橋水不波林杪冬窮羣木落嶺頭春蚤一 白玉花頭碧玉柯半枯安得樹婆娑雲垂江路天将 湖處士風流遠善識花人更幾何 花春已多神情滿庭明月寫香隨隔水晚風 ) . I.i. 宋百家詩存 渦 雪

瑩徹 微挂 高 莫訝清晨將 古今真愛梅 金定匹 標 蕾梢 閒 月痕 勝 無 非 石友結成三廣平心事今猶 库全書 夜 瑕 韻 頭 照 垂垂白 初 破 點人寒殘雪疎籬是水南天上玉妃居第 脱寒風流無 鶴 眼 人少願祀詩家始祖 二三巖桂清應居此下山 出狐節行過 寒無邊春意滿溪南絕疑飛雪吹花六 知在前 限 邨水竹庵 竹西庵 澗之南俯 何 在 和靖家風晚最諳 看春艷相 桃素不與吾語 Ŧ 萬

人乙日月 二二 眼 窮臘無花可 獨 山遺下十四字千載 在天寒日暮時玉面亭亭成獨立冰心皎皎竟誰 啄殘英笑鶴饞雪裏仙姿誰解寫臘前春信可容緘 自臨風遠樹三夜月襟懷誰與共歲寒情味人相 明數點窗前白夢見魯山元繁芝 紅 有梅花便不凡半依月澗半霜巖斜敬獨樹疑龍 塵土應無此竹外清湍竹裏庵 入詩何人翦玉著南枝香浮風細月 宋百家詩存 條冰樣街 明 臥 知

數箇疎花春意淡俗眼共憐西子態世人誰識廣平心 冰氏根苗出涸陰 **衆志獨清天不管自臨野水照精神** 皎肤玉色耿無鄰回首千花總後塵數樹羅浮山下 夜 雪裏獨合春性情骨格三生傳島瘦風標萬世說夷清 **兀坐蒲團眼輒驚數花點得一窗明月邊再見古顏色** 霜 枝大庾嶺頭春與時無競抱幽質於我有情真故 竹屋寒無奈 笑持杯壽此兄 團玉雪縞千林百年幽樹古香澹 月

金质四库全書

卷三十五

花中氣節老逾剛萬木摧殘獨自芳天女不生凡意想 孤芳不入騷經裏物色分雷待我吟 たこり見いい 只為花清詩自別此花之外更無詩 冷煙籬落立移時寄將水驛傳千里折得寒檐第幾枝 越陳越澹越幽奇最是精神與月室殘雪軒窗看到曉 瓊膚耐得寒如許薄薄輕綃翦作裳 獨樹橋邊月有香怪怪奇奇依水石瀟瀟灑灑帶冰霜 落盡精英宇宙荒天将清白付幽芳萬花場裏春無色 宋百家詩存 吉

一多 四月全書 坐到參橫渾未曉夜窗無月更傳神 天姿雅澹似萬人萬樹千紅總後塵花蚤花遲兩年景 **留待楚騷干載恨花中誰識獨醒** 子真世裔神仙種和靖家風水玉身只此玲瓏三數蕊 月娥偏尚澹梳妝精神冰玉前生瘿骨髓栴檀抵死香 不知收拾幾多春香浮靜夜天知已影浸寒池月寫真 南枝北一家春輕輕欲折還休去得得相看不厭賴 到調和天下口輕輕桃杏敢承當

と己の声 香寒足慰晚情懷澹煙孤寺藏山崦殘雪疎籬傍水涯 到處皆詩境隨時有物華應酬都不服 剛 玉面亭亭太幽獨天寒空谷正堪嗟 只消籬落兩三花雪消數尺暗理衛月浸一 百餘年樹半蒼苔緩有 被幽香相觸撥消磨石路幾青獎 收拾幾精華全付茅茨小小家壓盡園林千萬蕊 嶺梅 1.1 L. 宋百家詩存 枝花便住臘近已含春意思 一镇是梅花 一痕微印 壴

澹澹 多分口屋全書 春在膽瓶閉朝看復暮看小屏遮護著不怕玉肌寒 照影寒溪水溪中水也香佳 應怯春寒悄重重疊豐衣本來飛燕瘦翻作玉環肥 **痕月疎疎数箇花春風也公道先到野人家** 尋梅 照水梅 瓶梅 干葉梅 八臨實鑑自作壽陽妝

一致定四車全書 一人 梅花欲放遠溪行隔水香來分外清拄杖過橋尋欲遍 鼻觀微參透頂門 無限春風入膽瓶 日暮天寒小驛亭竹邊流水淺冷冷一枝蚤落詩人 夜吹香過别邨瘴江洗盡水雲昏真堪持作維摩供 嗅梅 訪梅 折梅 宋百家詩存 둧

漏他消息入毫端 夢寐猶應見此花 到得芳天鬧衆範相思 枝的的照人寒絕勝溪橋立馬看祇恐東風解 杯疎處數花明 憶梅 墨梅 瓶梅 卷三十五 夜鬢成華閱風歸去無消息 相 怨

寒水 改定四軍之時 前邮踏雪也須尋 從頭分與百花開 寒梅衝雪領春回桃李紛紛趁腳來 莫與微雲澹月知 生春興十分淡長恐梅花負賞心偶有 尋梅 見梅 瓶春數枝清香不減小溪時橫斜燭底無 宋百家詩存 點陽和無盡處 季 枝斜照水 人見

只恐風流不到儂 老年不著梅花眼得見梅花子細看我不似梅梅 金ラセルんし 只嗅清香醉殺儂 風流心事 點枝頭黏白玉 水娟娟隔美人江東日暮幾重雲孤燈竹屋霜清夜 點春風天正冬不妨花下倒金鍾板條揀蕊輕輕 對 梅 般般 年春意動黃鍾為渠掉受風流罪 Ξ Б. イル 我 折

**交足四軍在馬** 夢到梅花即見君 為渠費盡雪橋詩 **陳花清曉嫩寒時粉蝶霜禽總不知未有風流如此老** 夜窗明月看横斜 世閒少有識花人 此兄自是風塵表半在山巅半水涯老子怕寒渾不出 百餘年樹未為古三四點花何限春欲折一枝無處贈 詠梅雜詩 宋百家詩存 卖

狐 也應只在此花邊 風流百世林和靖灑落三生楊補之一自閬風歸去後 夜淡月透小窗紗夢到瑤池阿母家急遣山僮開戸 知是雪是梅花 回展畫又觀詩 生種植得梅緣每見梅花輛欲顛清夢化為蝴蝶去 回寂寞遠花傍 風味梅花句先落人閒萬古香應笑老夫無 語

月月月世

Ь

萬里閒關庾嶺回嶺頭曾見此花來遠遊何似在家好 屋角玲瓏 自有香來不用尋 影落寒池水亦香 茶竈熏爐與筆林黃昏待月在東廂無人知得花清處 昔年詩擔過羅浮曾見梅花 月明還挂舊枝頭 不是梅花契分淡與誰共話歲寒心隔溪竹外無人 樹開 夕出翠鳳幾回清夜夢 見

改定四華公馬

宋百家詩存

춫

南枝太蚤北枝遲非蚤非遲恰好時竹屋 正是天荒地老時芙蓉憔悴莿離披呼童試挨溪南 秃盡干林始一花 **老夫樹下正吟詩** 正是霜飛屋角時 到寒梅第幾枝 點球花不滿枝倚欄惟恨 小茅茨野老家不隨桃李競春華欲知格韻真狐 卷三十 Д 月 明遲風流 痕微 月照 段 無 路

					 	 :. :. <u> </u>
THE THE PRINT PARTY IN						-
,			٠			
宋百家詩存						
<b>"</b> †						
=	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>	<u> </u>	<u></u>	 

·		 	 		
宋百家詩存卷三十五					
子					
=					
<b>一</b> 五	,				) = - - -
;					
-					
•					
				,	
		 	 		<u> </u>